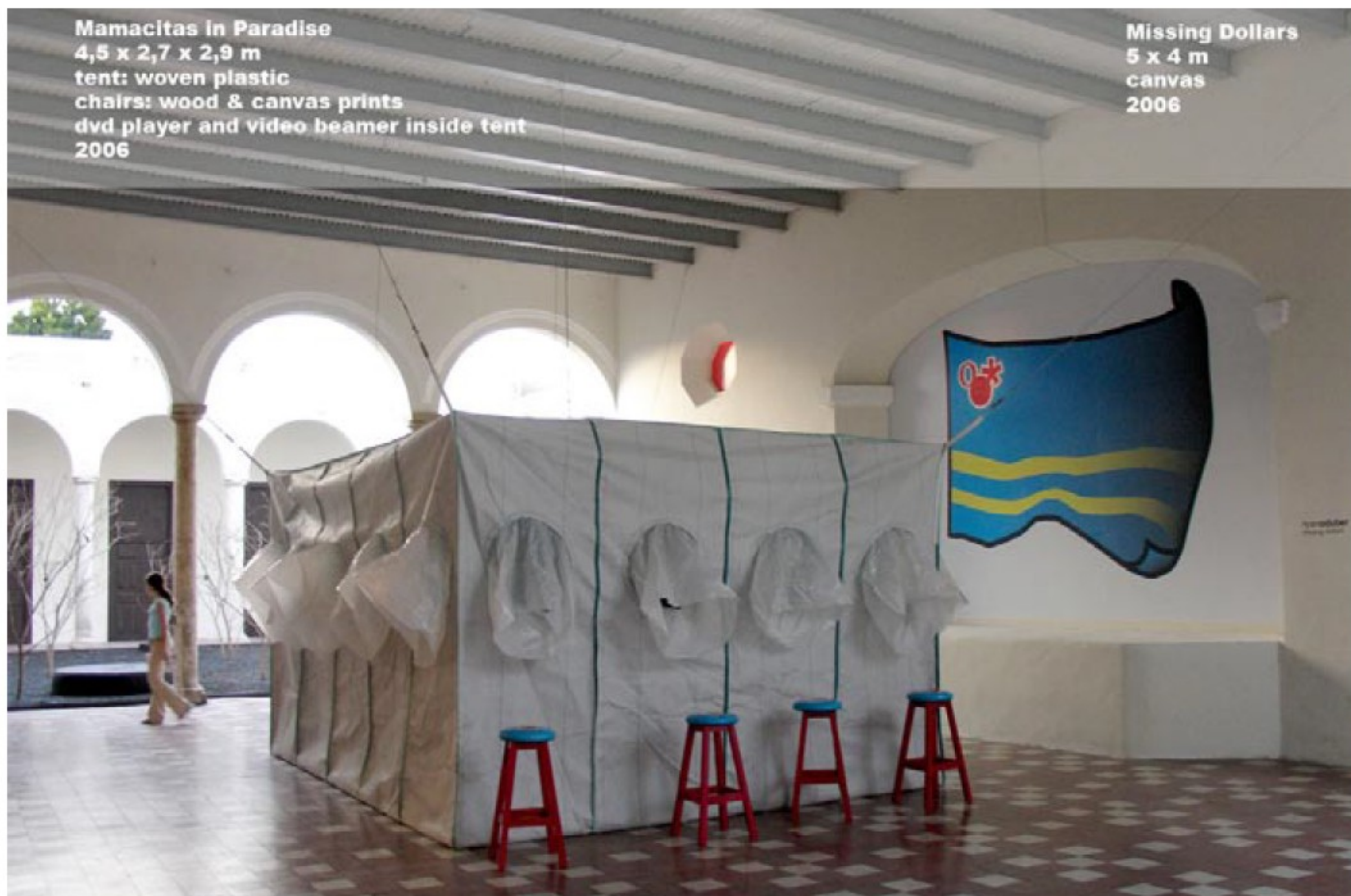
Artista visual Arubano: Ryan Oduber



Na Oktober 2005 Curator Arubano, Elvis Lopez a ricibi e grato noticia for di e Curator Cubano sr. Jose Manuel Noceda cu e artista Arubano Ryan Oduber a wordo selecta y invita pa representa Aruba ariba 27 di Maart, na e prestigioso "Novena Bienal de la Habana – Cuba 2006". E bienal aki pa tur artista hoben, en particular esun Caribense, ta di suma importancia ya cu e porta, un empuhe excepcional pa su lanzamento pa estrellato como artista contemporaneo. Pa Elvis Lopez, como curator asigna den e caso aki ta un logro mas y pesey mi ta hopi contento cu esaki. Ta asina cu Aruba no a wordo invita na e ultimo bienal di 2003. E tempo ey no a considera ningun di e artista local apto. Tambe ta asina cu Aruba e ultimo añanan tin falta di artistanan hoben cu potencial. Otro cos ta cu e eventonan internacionalnan aki hopi bez ta concentra ariba e tendencia actual y ta invita artistanan hoben



so. E bienal aki tin como regla tambe cu no ta invita mes un persona mas cu 1 biaha. Si bo wordo invita pa di 2 bez, bo tin cu considera esaki manera un premio y ta poco ta e artistanan local cu a logra esaki. E ultimo representacion di Aruba internacionalmente na un bienal tabata na e bienal di Santo Domingo - Republica Dominicana 2003. Na e ocasion aki a representa Aruba e artista Osaira Muyale y Elvis Lopez.

Ryan Oduber ta un artista cu ta den un momento culme di su evolucion como artista y ta goza di hopi exito. Na aña 2005 el'a gradua pa su Master Degree den Arte na Sandberg Instituut na Amsterdam - Hulanda . Su diseñonan espectacular pa riba internet y tambe T.V. hunto cu su peliculanan ariba video a causa un sensacion . Esaki a resulta den invitacionan internacional manera " Time traveling ", V Internationales Kunst-Festival Maagdenburg – Alemania, "Culture Catalysts", Lisboa – Portugal , " Landings II", Centro Cultural de Yucatan, Merida -Mexico. E ultimo yama "Landings 2" na Mexico tabata solamente un luna atras. E exito di "Landings 2" ta asina grandi cu e exposicion aki lo biaha pa diferente pais manera, Republica Dominicana, Estados Unidos, Costa Rica, Spaña y mucho mas. E obra di Ryan cu el'a presenta na Landings den su totalidad ta di e genero Installacion cu uso di imagen y sonido. E obra yama "Mamacitas in Paradise" tin di haber cu e bida social di nos Arubianonan. Un TENT cera; cu bentanan rondo y suave cu bo mes mester habri pa asina mira e proyeccion di video, ta trece un ambiente cereno pero tambe intimo y di " voyeurismo ". Ariba e proyeccion bo ta wordo confronta cu un mezcla di e fenomeno "Mamacita" y Natalee Hallowee. Colectando tur dia e grabacionnan di e cortenan noticiero di CNN ariba internet y TV y intercambiando esaki cu impresionnan beyisimo y tambe tristo di nos Aruba, su barnan y e tema di Mamacita ta hiba bo den un mundo real y surreal cu ta haci bo imaginacion bula leu.

Cu e obra pa e "Novena Bienal de la Habana – Cuba 2006", e artista menciona ta bin cu un otro topico unico cu tambe ta socialmente actual. E obra aki yama " Incognito" ta un obra conceptual, unda un bez mas e artista ta haci uso di proyeccion, imagen y sonido. Mirando e control severo cu e sistema Cubano tin riba su ciudadano. E obra aki lo bay ta manera un bom pa e publico amante di arte Cubano pero tambe ta un tema actual di preocupacion pa mundo henter. Ta asina cu e artista ya menciona lo haci uso di e oportunidad aki pa lanza un producto nobo y extraordinario. Atraves di e medionan di propaganda manera banners, posters, stickers, corant y T.V., y cu un stand actual di corte fino. Usando proyeccionnan ariba flatscreen te na modelonan pa presenta e producto aki. Actualmente rond di mundo henter bo ta wordo teni na bista door di nos gobernantenan y nan cuerpo di inteligencia via camaranan scondi. Ta pesey e producto nobo aki cu ta un crema cu no solamente ta bon pa bo cutis unabez bo hunta cune pero tambe ta haci cu e camaranan concerni no por detecta esaki y bo cara ta DESAPARCE pa e ultimo por completo pasobra e ta wordo tapa pa blokinan di "pixel". Imaginabo e exito cu esaki lo tin na Cuba. Sinembargo aki Elvis Lopez lo laga e espacio sin comentario y ta laga aki habri pa tur hende haci uso di esaki nan mes . Elvis Lopez kier remarca riba algo cu a bin ta pasa cada bez mas den e ultimo añanan. Apesar cu ta bo pais bo ta representa y esaki mester ta un orguyo como tal. Na hopi ocasion y por ehempel na e ultimo bienal di Santo Domingo – Republica Dominicana di 2003, no a logra di recauda ningun subsidio pa e evento aki. E envio y regreso di obranan a keda den man di e artistanan mes, unda nan a termina ta pagando tur e gastonan. Awendia pa colmo e sumanan aki a bira mas halto. Ryan Oduber ta e unico artista invita den su genero pa representa Aruba na dicho bienal. Actualmente e ta trahando duro ariba e obra y su presentacion. Mirando cu ta falta solamente algun siman pa e apertura di e evento aki, te ainda no a ricibi ningun apoyo financiero pa sostene e proyecto debidamente. Ta spera cu gobierno, e fondonan concerni, tur otro instancia cu por aporta financieramente pa haci esaki na tempo. Asina e artista concerni por realiza y presenta su obra di arte optimalmente na e di "Novena Bienal de la Habana – Cuba 2006" pa asina e cosecha otro exito rotundo internacionalmente y pone e caracter artisico Arubano atrobe riba e mapa culural di Caribe. Pa cualkier informacion por yama 565 46 13. Of bay riba www.ryanoduber.com



Mamacitas in Paradise, Mérida, Mexico
4,5 x 2,7 x 2,9 m
tent: woven plastic
chairs: wood & canvas prints
dvd player and video beamer inside tent
2006